

Rencontre avec les Papous

La médiathèque Jules-Verne a organisé une rencontre originale et inédite entre les Doménois et Polobi, Mudigé et Philip, trois Papous.

Le public a répondu présent à l'invitation de la médiathèque Jules-Verne et nombreux ont été ceux qui ont fait la connaissance des trois hommes de Papouasie Nouvelle Guinée, ainsi que celle de leurs amis de l'association grenobloise Kezako, Philippe Gigliotti et Marc Dozier. C'est grâce à ces derniers que la rencontre a pu être possible. Photographes de métier, ils sont partis il y a quelques années à la découverte de l'île au nord de l'Australie, la Papouasie Nouvelle Guinée. Ils y ont fait connaissance avec différentes tribus papoues et ont noué de forts liens d'amitié, notamment avec Polobi, Mudigé et Philip. S'ils sont régulièrement retournés en Papouasie, c'est par contre la première fois qu'ils accueillent leurs amis en France.

Après une semaine passée à Paris, en "touristes" qui découvrent un autre mode de vie que le leur, les trois Papous ont eu la gentillesse de venir partager leur culture avec les Doménois.

Une soirée de découverte et de partage

Mardi soir, la soirée a donc débuté avec le visionnage de photographies réalisées par Philippe Gigliotti, en Papouasie.

Les Doménois ont ainsi découvert



Les représentants de cette ethnie ont touché le public.

les paysages de ce pays, mais également les habitations des Papous, la fortification des villages, l'agriculture, les coutumes, la culture etc.

Le public, très intéressé, a posé de nombreuses questions afin de mieux comprendre le style de vie des Papous, aux antipodes de celui que nous connaissons.

Une dégustation de patates douces, spécialité papoue, a ensuite été offerte aux participants.

Puis, Polobi, Mudigé et Philip, partis pendant le diaporama, sont revenus en costumes traditionnels, sous les applaudissements du public. Fait exceptionnel, l'un d'entre eux a planté les plumes sur sa parure

devant l'assistance (dans sa tribu, ce rituel ne se fait que dans la maison des hommes, et donc hors de vue des femmes).

S'il a dérogé à la règle, c'est pour faire plaisir aux Doménois.

Le public, en admiration, a néanmoins continué à poser des questions, traduites par les deux photographes.

Enfin, après plus d'une heure trente d'échanges, la soirée s'est achevée. Mais avant de partir, une petite fille du public a tenu à offrir personnellement une plume à l'un des Papous... ce dernier l'a assurée qu'il garderait toujours son présent, avant d'annoncer à tous qu'ils étaient les bienve-

nus en Papouasie.

Cette action est très révélatrice de l'esprit de la soirée : découverte et partage.

La rencontre s'est révélée très enrichissante.

Les Doménois ont beaucoup appris sur les Papous, peuple qui allie modernité et traditions.

Les représentants de cette ethnie ont touché le public par leur timidité et leur courage (il en fallait pour se présenter devant une assistance dont ils ne comprenaient pas la langue), leur richesse culturelle, leur fière allure et surtout leur gentillesse.